

## Занятие 1. «ГДЕ ЖИВЕТ МУЗЫКА?»

Где живет музыка?  
В городе полном звуков.

Где живете вы, ребята?  
В городе, где много домов, улиц.

В нашем городе много звуков шума (гул машин, стук, треск, шуршание и т.д.)  
А в музыкальном городе – только музыкальные звуки.

Вы бы хотели попасть в музыкальный город, чтобы узнать все о музыке?

\*\*\*\*\*

В раннем детстве вы уже слышали разную музыку:

- Мама пела вам колыбельные песни;
- Под музыку вы учились плясать, хлопать в ладоши;
- Вы не раз смотрели м/ф-мы в которых обязательно звучала музыка.

Какие песни из м/ф-мов вы знаете?

\*\*\*\*\*

Кто же сочиняет музыку? **Композитор.**

Кто исполняет музыку? **Музыкант**

Мы – **Слушатели** – слушаем, переживаем услышанную музыку.

Поэтому часто говорят: **«Музыка выражает наши чувства, учит переживать».**

Это портреты великих композиторов, которые подарили нам волшебный мир музыки.  
А здесь разные инструменты, на которых играют музыканты, чтобы мы могли услышать чудесную музыку, созданную композиторами.

\*\*\*\*\*

Ребята, а вы знаете как называется самый первый музыкальный инструмент?  
Это голос. Он есть у каждого из нас. Давайте послушаем наши голоса. (спеть песню).

### **Вопросы для общения:**

- Какие бывают звуки? (шумовые, музыкальные);
- Кто сочиняет музыку? (композитор);
- Кто исполняет музыку? (музыкант);
- На чем музыкант исполняет музыку? (на музыкальном инструменте);
- Какой самый древний музыкальный инструмент? (голос человека).

## Занятие 2.

### «ТРИ КИТА»

Вся музыка держится на трех китах: *ПЕСНЯ, ТАНЕЦ, МАРШ*.

Они встречаются в любой музыке (опера, балет, симфония).

*ПЕСНЯ, ТАНЕЦ, МАРШ* – сопровождают жизнь человека.

Музыкальный город «*ГАРМОНИЯ*», в нем улицы: *ПЕСНЯ, ТАНЕЦ, МАРШ*.

Улица *МАРША*.

Д.Б. Кабалевский написал музыку, которую знают во всем мире. Он очень любил детей, хотел чтобы дети узнали и почувствовали красоту музыки, полюбили ее, нашли в ней друга на всю жизнь. Ведь *МУЗЫКА* передает столько чувств, переживаний, которые испытывает человек в жизни. (грусть, радость, печаль, счастье). Д.Б. написал для детей много песен, маршей, музыкальных картинок.

*МАРШ* – бодрая, смелая, четкая, ритмичная музыка. Помогает дружно шагать.

*ТАНЕЦ* – музыка веселая, задорная.

*ПЕСНЯ* – самый важный и главный вид музыки.

Важнейшая часть всякой музыки – *МЕЛОДИЯ*.

Если мелодия звучит без слов – это *МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЬЕСА*.

Если у мелодии есть слова, их можно петь, то получается *ПЕСНЯ*.

Песни бывают разные: праздничные, торжественные, задорные, плясовые, шуточные, маршевые.

### **Вопросы для общения.**

- С какими музыкальными жанрами вы познакомились?
- Какой самый важный кит в музыке?
- Как называется самая важная часть музыки?

### Занятие 3.

#### «МУЗЫКА И НАШЕ НАСТРОЕНИЕ»

Какие улицы музыкального города вы запомнили?

*ПЕСНЯ, ТАНЕЦ, МАРШ* – три кита в музыке- три танцевальных жанра.

Послушайте музыкальный отрывок и скажите, по какой улице мы сейчас пойдем?

*МАРШ*. Правильно. Постройтесь друг за другом. Когда зазвучит музыка марша, идите бодрым шагом, ритмично, смело. Остановиться нужно только с окончанием музыки.

(Разобрать схем марша. Какое настроение?)

А какое настроение у этой песни? (беседа, разучивание приемом «Эхо»).

Очень интересно поиграли. А какой жанр помог нам в этой игре? *ПЕСНЯ*.

Мы незаметно очутились на ул. *ПЕСНЯ*.

А на какой улице мы еще не побывали? На ул. *ТАНЦА*. Пора нам по ней пройти. Но не просто прошагать, шагаем мы по ул. *МАРША*, а выполнить танцевальные движения. (любое танцевальное движение). Как весело, задорно у вас получилось! Нравится плясать?

Дружно за руки беритесь, в хороводе покружитесь! (пляска)

#### **Вопросы для общения.**

- Назовите музыкальные жанры;
- Назовите самый главный жанр;
- Что композитор передает в музыке?
- Какое настроение сегодня передала вам музыка в песне, танце, марше?

## Занятие 4.

### «КАК НАУЧИТЬСЯ ПЕТЬ КРАСИВО?»

Звучит фонограмма детской песни.

Ребята, слышите как красиво звучит голос? Чисто и звонко льется песенка. Давайте пойдем вслед за ней. (идут, останавливаются) Это ул. *ПЕСНИ*. Вот откуда слышен чистый, легкий, звонкий голос. Хотите узнать, как ребята научились так красиво петь?

Все мы знаем, что кроме общеобразовательной школы, в которую вы скоро все пойдете учиться, есть в нашем городе школа искусств. В этой школе три отделения: художественное рисование, хореография, музыка. В музыкальной школе ребят учат играть на музыкальных инструментах, красиво петь.

Чтобы научиться красиво петь, надо научиться правильно дышать между паузами.

(выполнить упражнение)

*Мягким делать вдох старайся, вдыхай носом, а не ртом.*

*Ты смотри не отвлекайся, сделал вдох – замри потом.*

*Выдох делай тихим, плавным как кружение листа –*

*Вот и выйдет песня славною, и свободна и чиста.*

Молодцы. Давайте попробуем распределить правильно дыхание на всю музыкальную фразу в знакомой песне. Спойте первый куплет, теперь давайте разделим его на фразы. (Маша) поможет нам их определить.

Мы будем на одном дыхании пропевать каждую фразу. Когда фраза заканчивается, мы поднимем вверх правую руку. Сколько фраз получилось? Правильно.

\*\*\*\*\*

Композитор Д. Шостакович писал музыку для детей и взрослых. В ней много жизнерадостности, света, юмора. Марш, который вы слышали, звучал шутливо, задорно, весело.

Оказывается, *МАРШИ* – как *ПЕСНИ* и *ТАНЦЫ* могут быть разными: торжественными и шутливыми, веселыми и печальными.

#### **Вопросы для общения.**

- Каким должен быть вдох?
- Каким должен быть выдох?
- Как правильно делать вдох и выдох!





